



**realtime
forum**

realtime – forum neue musik e.V.
Vorsitz: Claudia Janet Birkholz
Goetheplatz 4
28203 Bremen
www.realtime-bremen.de

PRESSEINFORMATION 16.10.2023

realtime - forum neue musik e.v. • Markus Vroom • Goetheplatz 4 • 28203 Bremen
+49(0)179-5022174 • presse@realtime-bremen.de

Gesprächskonzert: Let's Talk Music

Wie wirken Klänge?

Erwartung & Wahrnehmung in der Musik

Die Pianistin Claudia Janet Birkholz lädt drei Mal im Jahr zu einem besonderen Gesprächskonzert ein, bei dem sie mit ihren Gästen über Musik spricht und ausgewählte Werke am Flügel spielt.

Am Donnerstag, 30. November, unterhält sie sich in der Weserburg Museum für moderne Kunst mit dem Psychologen und Emotionsforscher Prof. Dr. Arvid Kappas über die Erwartungen und Wahrnehmungen von Zuhörerinnen, die in einem Konzert Neue Musik erleben. Wie empfinden wir (Neue) Musik? Und warum kommt sie uns oftmals seltsam und ungewohnt vor? Außerdem: Je öfter wir sie hören, desto spannender scheint sie.

Der Emotionsforscher Arvid Kappas studierte Psychologie an der Justus-Liebig-Universität Gießen und schloss dort 1986 mit dem Diplom ab. Promoviert (PhD) wurde er 1989 am Dartmouth College in New Hampshire, USA. Nach Dozenturen an der kanadischen Université Laval und der britischen University of Hull wurde er 2003 zum Professor an der International University, heute Constructor University, in Bremen berufen. Er gilt als ein international anerkannter Experte der Psychologie der Emotionen.

Claudia Janet Birkholz spielt Werke von György Ligeti, der mit seinen Kompositionen die Wahrnehmung der Zuhörer und Zuhörerinnen steuern wollte, Komposition von Christoph Hendler, der durch Priming die Wahrnehmung lenken möchte sowie Werke von Toshi Hosokawa, der eine ganz eigene Erwartung an die Zuschauer stellt.

Info: realtime-bremen.de

Donnerstag, 30.11.2023

19 Uhr

Weserburg Museum für moderne Kunst / Otte Klanghaus

Teerhof 20, 28199 Bremen

Vorverkauf über www.nordwest-ticket.de (Eintrittspreise plus 1,50 € Buchungsgebühr)

Karten an der Abendkasse.

Eintritt: 14 €/ermäßigt 8 € (Schüler, Studenten, Rentner)

Reservierungen über info@realtime-bremen.de

