

realtime 2023 – internationales festival für neue musik bremen – Übersicht

Mittwoch, 17.5.2023

Sendesaal Bremen

19:00 Uhr: Eröffnung

Pas de Deux

Claudia Janet Birkholz (d), Klavier
Laurenz Theinert(d), visual piano

Ode Mystique

Christine Ott (fr), Ondes Martenot

Donnerstag, 18.5.2023

Institut français

12:00 Uhr

Lecture: Musik & KI

Prof. Kai-Uwe Kühnberger (d),
KI-Forscher, Uni Osnabrück, Klavier

Weserburg Museum für moderne Kunst/Bibliothek

15:30 Uhr

TalkTime: Musik & Robotik

Prof. Kai-Uwe Kühnberger (d), KI-Forscher
Uni Osnabrück und
Prof. Frank Kirchner (d), KI-Forscher am
DFKI, Tanzroboter & Team

Überseemuseum

17:00 Uhr

John Cage – House full of Music

Musiker:innen der Musikschule Bremen,
der Jugend-Sifonietta Bremen u.a.
Leitung: Martin Lentz (d)

Weserburg Museum für moderne Kunst/Otte Klang Haus

18:00 Uhr

Imitation Game

Artemi-Maria Gioti (gr), Komponistin,
Manuel A. Clemente (es), Schlagzeug,
sowie eine Perkussion-KI

St. Petri Dom Bremen

19:00 Uhr:

Zum 100. Geburtstag

von György Ligeti

Ensemble aus dem Bremer Domchor.
Leitung und Orgel: Tobias Gravenhorst (d)

Tor 40/Güterbahnhof

20:30 Uhr

Je danse – Exartikulations

Compagnie Distorsions (fr):
Aurore Gruel, Tanz
Louis-Michel Marion, Kontrabass
Michel Deltruc, Schlagzeug
Herve Bireolini, Komponist

Freitag, 19.5.2023

Weserburg Museum für moderne Kunst/Otte Klang Haus

14:00 Uhr

Workshop: Body Play

Gero Koenig (d), Chordeograph

Tor 40/Güterbahnhof

18:00 Uhr

Whistle Town (UA)

Ensemble Soundinitiative (fr)
Sivan Cohen Elias (isr), Komponistin

Shakespeare Company

20:00 Uhr

Alan T.

Joanna Freszel (pol), Sopran
Thomas Hauser (d), Schauspiel
Ensemble Nadar (bel)
Pierre Jodlowski (fr), Komponist

Tor 40/Güterbahnhof

22:00 Uhr

LateNight I: DJ-Konzert

Ensemble Soundinitiative (fr)

MENSCH – MUSIK – MASCHINE | GASTLAND: FRANKREICH

Samstag, 20.5.2023

Weserburg Museum für moderne Kunst/Otte Klang Haus

12:00 Uhr

Workshop: Body Play

Gero Koenig (d), Chordeograph

Institut français

15:30 Uhr

Talk Time: Musik & KI

Prof. Frank Kirchner (d), KI-Forscher DFKI,
Prof. Arvid Kappas (d), Psychologe Con-
structor University, Prof. Dagmar Borchers
(d), Philosophin Uni Bremen

Tor 40/Güterbahnhof

18:00 Uhr

FUTURE SOUNDSCAPES (UA)

Ensemble PULSE (d) &
Endrick (d), Synth, MPC, Drums

Schaulust/Güterbahnhof

20:00 Uhr

SWANGATE

Multimediale Show der Cocaine Hippos,
Gewinner-Team des Köster-Preises 2023,
sowie Preisverleihung

Tor 40/Güterbahnhof

22:00 Uhr

LateNight II: Let's Party

DJ Percy (d)

Open Air – Innenstadt

Kurzkonzerte

Kagan Söylerkaya (tur), Perkussion

Pop-up-Konzerte

Smusic21 (d), Jugendsensemble Neue
Musik Bremen

Klangspaziergänge

Jörn Paland (d), Audiotherapeut

Sonntag, 21.5.2023

Weserburg Museum für moderne Kunst/Otte Klang Haus

12:00 Uhr

Workshop: Body Play

Gero Koenig (d), Chordeograph

Park am Leibnitzplatz/Kukoon

15:00 Uhr

Märchenkonzert:

Die Schöne und das Biest

Lynda Cortis (d), Violoncello
Christian Bergmann (d), Sprecher &
Regie

Schlachthof/Kesselhalle

18:00 Uhr: Finale

Generation Kill

Ensemble Nadar (bel)

Andi Otto Band (d)

Andi Otto, Fello
Manuel Chittka, Schlagzeug
Sebastian Kokus, Bass

Für Kids & Teens:

Park am Leibnitzplatz/Kukoon

14.00 Uhr: Workshop für Kinder

Geräuschemacher basteln

für das Märchenkonzert

Thomas Keiser (d), Künstler

Weserburg Museum für moderne Kunst/Vermittlung

Do/Fr/Sa/ 13–17 Uhr

Ritsch Ratsch Klick Klack

Soundmaschinen-Werkstatt

Thomas Keiser (d), Künstler
Felix Figus (d), Künstler+Programmierer

Präsentation: So, 21.5., 12 Uhr